



**AVVISO PUBBLICO ESPLORATIVO PER INDAGINE DI MERCATO PER
L'AFFIDAMENTO DIRETTO DEL SERVIZIO DI
RESPONSABILE DEL PUBLIC PROGRAMME DEL PROGETTO ARTLINE MILANO**

CITYLIFE S.P.A. quale Soggetto Attuatore del Progetto Parco delle Sculture in Milano:

Richiamato l'art.125 del D. Lgs.163/2006 e successive modifiche;
Ritenuto opportuno eseguire un'indagine di mercato a scopo puramente esplorativo, attraverso idonee forme di pubblicità, nel rispetto dei principi di trasparenza, rotazione e parità di trattamento;

AVVISA

Che si procederà a mezzo della presente indagine di mercato all'individuazione di un Responsabile del Public Programme del Progetto ArtLine Milano, che si occuperà dell'organizzazione, realizzazione, gestione e coordinamento del Public Programme del Progetto ArtLine in Milano per il periodo novembre 2017-dicembre 2019 secondo i seguenti elementi:

1) STAZIONE APPALTANTE

CityLife S.p.A. con sede in Milano, Largo Domodossola n.1/A, iscritta presso il Registro delle Imprese di Milano al n. 1727452, Codice Fiscale n. 04128500966

2) PROCEDURA

Affidamento diretto previa indagine di mercato ai sensi dell'art. 125 del D.Lgs. 163/2006, comma 11, ultimo capoverso. Il presente avviso, nel rispetto dei principi di efficacia, economicità, imparzialità e trasparenza, viene pubblicato sul sito di Citylife S.p.a. www.city-life.it per consentire agli operatori interessati ed in possesso dei requisiti richiesti, di partecipare alla presente indagine. Il presente avviso non costituisce avvio di procedura di gara pubblica, né proposta contrattuale, ma viene pubblicato al solo fine di eseguire indagine di mercato a scopo puramente esplorativo e, pertanto, non vincola in alcun modo CityLife S.p.A. che procederà tramite affidamento diretto, ai sensi dell'art.125 comma 11 D.Lgs. n.163/06. CityLife S.p.A. si riserva di interrompere o sospendere il procedimento avviato per sopraggiunte ragioni senza che i soggetti possano vantare alcuna pretesa.

3) OGGETTO DELL'AVVISO

L'incarico di Responsabile del Public Programme del Progetto ArtLine Milano concerne l'organizzazione, realizzazione, gestione e coordinamento del Public Programme del Progetto ArtLine in Milano.

Il Responsabile del Public Programme del Progetto ArtLine dovrà, in collaborazione e accordo con il dipartimento curatoriale, progettare e sviluppare il programma di conferenze, workshop e incontri con il territorio e le sue istituzioni artistiche e formative per il Progetto denominato ArtLine Milano.

Le mansioni includono l'ideazione, la progettazione, organizzazione e gestione delle attività di mediazione del Progetto ArtLine Milano.

In particolare, il Responsabile del Public Programme si occuperà di stabilire e realizzare conferenze di presentazione degli artisti (e dei loro relativi progetti) che prenderanno parte al progetto, affiancando loro relatori italiani e stranieri. Si occuperà inoltre di gestire il rapporto con Università, Accademie ed altre istituzioni pubbliche e private della città di Milano al fine di programmare degli specifici workshop degli artisti con l'intento di approfondire gli argomenti messi in gioco nel progetto ArtLine Milano e, in particolare, dal loro specifico intervento.

Gli appuntamenti del Public Programme si svolgeranno a Milano.

Il Responsabile del Public Programme dovrà, inoltre, redigere e supervisionare tutti i materiali informativi di pertinenza, soprattutto i materiali informativi degli incontri (inclusi i contenuti veicolabili tramite i social media) e le pubblicazioni di approfondimento.

Al Responsabile del Public Programme è anche richiesta la collaborazione alla realizzazione di una pubblicazione che raccolga la documentazione relativa agli eventi realizzati.

4) DURATA DEL SERVIZIO DI RESPONSABILE DEL PUBLIC PROGRAMME DEL PROGETTO ARTLINE MILANO

Il servizio di Responsabile del Public Programme del Progetto ArtLine Milano avrà inizio da gennaio 2018 fino a dicembre 2019.

5) REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Possono presentare manifestazione di interesse, accompagnata dalla documentazione sotto richiesta, gli operatori economici in possesso dei seguenti requisiti di ordine generale:

- a) di idoneità di cui all'art. 38 del D. Lgs.163/2006;
- b) di capacità economica finanziaria ai sensi dell'art.41 comma 1 lett.c) D.Lgs.n.163/2006;
- c) di capacità professionale ai sensi dell'art.42 comma 1 lett. a) del D. Lgs.163/2006;
- d) l'operatore deve aver già svolto simili mansioni in contesti istituzionali e/o di prestigio internazionale. Deve, inoltre, dimostrare di possedere un'ottima conoscenza della storia dell'arte contemporanea e del suo contesto di lavoro, deve saper lavorare in autonomia, possedere competenze nell'uso dei principali applicativi informatici, possedere una perfetta conoscenza della lingua italiana nonché profonda padronanza della lingua inglese scritta e parlata e possibilmente di una seconda lingua straniera.

In particolare, si richiede:

- Un curriculum che attesti le esperienze richieste e il possesso di un titolo di studio adeguato al progetto in questione (Laurea magistrale in discipline artistiche o in management della cultura o titoli equipollenti, e/o altri titoli di studio come dottorato di ricerca e master in tematiche concernenti il lavoro da svolgere).
 - All'interno del curriculum saranno considerati prioritari elementi di valutazione:
 - aver svolto attività professionale nell'ambito curatoriale o della gestione di eventi artistici nazionali e/o internazionali, con particolare interesse per le esperienze di lavoro comprovate per istituzioni artistiche straniere;
 - precedente esperienza nell'ambito della divulgazione e/o insegnamento, in particolare a livello universitario;
 - ottima conoscenza dell'inglese parlato e scritto comprovata da idonee attestazioni.

6) IMPORTO DEL SERVIZIO DI RESPONSABILE DEL PUBLIC PROGRAMME DEL PROGETTO ARTLINE MILANO

Il valore per l'esecuzione del servizio è pari a Euro 25.000 comprensivi degli oneri sociali e previdenziali e oltre IVA.

7) PROCEDURE E CRITERI DI AGGIUDICAZIONE

L'eventuale aggiudicazione del servizio di Responsabile del Public Programme del Progetto ArtLine Milano sarà effettuata con affidamento diretto ai sensi dell'art.125 del D. Lgs.163/2006, comma 11 ultimo capoverso.

8) TERMINI E MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

I soggetti interessati e in possesso dei requisiti dovranno far pervenire la propria manifestazione di interesse entro e non oltre il giorno **15 gennaio 2018 alle ore 12:00**

La manifestazione d'interesse dovrà pervenire presso lo Studio Notarile Marchetti, Via Agnello 18 20121 Milano, a mezzo raccomandata A.R. del servizio postale, ovvero mediante agenzia di recapito autorizzata ovvero ancora brevi manu, in busta chiusa e debitamente sigillata, indirizzata all'attenzione di CityLife Spa e recare sul dorso la dicitura "Ricerca Responsabile del Public Programme del Progetto ArtLine Milano" e dovrà contenere:

- A. Domanda di partecipazione alla procedura di selezione per l'incarico di Responsabile del Public Programme del Progetto ArtLine Milano”
- B. Dichiarazione di disponibilità a ricoprire l'incarico di Responsabile del Public Programme del Progetto ArtLine Milano” secondo le modalità e le tempistiche indicate al punto 4) del presente avviso.
- C. Dichiarazione sostitutiva, ai sensi del D.p.R. n.445/2000, attestante il possesso dei requisiti di ordine generale di cui all'art. 38 del D.Lgs.n.163/2006, come richiesto al punto 5) lettera a);
- D. Dichiarazione sostitutiva, ai sensi del D.p.R. n.445/2000, attestante il possesso della capacità economica finanziaria ai sensi dell'art. 41 comma 1 lett. c) del D.Lgs.n.163/2006, come richiesto al punto 5) lettera b) ed il possesso della capacità professionale ai sensi dell'art. 42 comma 1 lett. a) del D.Lgs.n.163/2006, come richiesto al punto 5) lettera c);
- E. Un curriculum in cui vengano descritte le precedenti esperienze nel campo e le caratteristiche di qualità imprenditoriale dei lavori già svolti e da cui si evincano i requisiti richiesti al punto 5) lettera d) del presente avviso. Il citato curriculum dovrà preferibilmente essere compilato secondo le seguenti indicazioni:
- Dimensione massima 10 pagine
 - Prima pagina: dati anagrafici, contatti e riferimenti del candidato
 - Pagine successive: formazione, precedenti esperienze professionali e altri requisiti richiesti al punto 5) lettera d) del presente avviso.

9) RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il responsabile del procedimento e□ l'Ing. Marco Luci.